

## Requisitos de la evaluación de talento para los solicitantes de música

La evaluación de música tiene dos partes: una presentación y una evaluación en el lugar.

**Evaluación de presentación:** Los alumnos se inscribirán para una presentación con el instructor de música del campus. El instructor de música del campus grabará en video al alumno interpretando dos solos preparados (instrumentales y/o vocales).

- Si el estudiante no está preparado para interpretar dos piezas, NO se le permitirá que haga la presentación.
- Al menos una selección debe ser memorizada.
- Todas las piezas deben ser apropiadas para la edad y la capacidad en cuanto a su rango y estilo.
  - Las canciones aprendidas en la clase de música, el coro de la iglesia, la banda, el coro, la orquesta o los grupos cívicos son apropiadas.
  - Las canciones pueden ser cantadas o tocadas con o sin acompañamiento.
  - Los instructores de música del campus pueden ofrecer sugerencias para una música apropiada.
- Los estudiantes pueden cantar/tocar con un acompañamiento grabado (estilo karaoke).
- Los estudiantes NO pueden cantar/tocar con un intérprete en una grabación.
- Estas actuaciones serán evaluadas por un panel de instructores de música.

**Evaluación de la escuela primaria en el lugar (1.º a 4.º grado):** Los alumnos se inscribirán en línea para una evaluación de clase por nivel de grado en un lugar centralizado del distrito escolar.

- No hay preparación en casa para esta parte de la evaluación.
- Un panel de instructores de música evaluará la capacidad del alumno para igualar el tono, aprender patrones rítmicos y melódicos e interpretar frases musicales cortas como parte de la armonía o como acompañamiento.

**Evaluación de la escuela de enseñanza media en el lugar (5.º a 7.º grado):** Una vez finalizadas las presentaciones, el instructor de música del campus grabará en vídeo las respuestas del alumno a las preguntas de aptitud musical, lo que demuestra su conocimiento de la concordancia de los tonos y el discernimiento de los elementos melódicos y rítmicos.

- No hay preparación en casa para esta parte de la evaluación.
- Las grabaciones serán evaluadas por un panel de instructores de música.

Para obtener más información, llame a la Oficina de Dotados y Talentosos al (972)487-3193.