

Yêu cầu Đánh giá Tài năng đối với Ứng viên Âm nhạc

Đánh giá khả năng âm nhạc bao gồm hai phần: đánh giá bài biểu diễn và đánh giá tại chỗ.

Đánh giá bài Biểu diễn: Học sinh sẽ đăng ký thời gian biểu diễn với giảng viên âm nhạc của trường. Người hướng dẫn âm nhạc trong trường sẽ ghi hình học sinh biểu diễn hai bản độc tấu đã chuẩn bị sẵn (nhạc cụ và/hoặc thanh nhạc).

- Nếu học sinh không chuẩn bị để biểu diễn hai phần sẽ KHÔNG được phép biểu diễn.
- Ít nhất một lựa chọn phải được ghi nhớ.
- Tất cả các thành phần phải phù hợp với độ tuổi và khả năng về phạm vi và phong cách.
 - Các bài hát được học trong lớp âm nhạc, dàn hợp xướng nhà thờ, ban nhạc, dàn hợp xướng, dàn nhạc hoặc các nhóm dân sự là phù hợp.
 - Các bài hát có thể được hát có hoặc không có nhạc đệm.
 - Các giảng viên âm nhạc trong trường có thể đưa ra gợi ý về loại nhạc phù hợp.
- Học sinh có thể hát/chơi với phần đệm đã thu âm sẵn (kiểu karaoke).
- Học sinh KHÔNG được hát/chơi với một nghệ sĩ biểu diễn trên bản ghi âm.
- Các buổi biểu diễn này sẽ được đánh giá bởi hội đồng bao gồm các giảng viên âm nhạc.

Đánh giá Tại chỗ Tiểu học (Lớp 1-4): Học sinh sẽ đăng ký trực tuyến để đánh giá lớp học theo cấp lớp tại một địa điểm tập trung trong khu học chánh.

- Không có sự chuẩn bị nào ở nhà cho phần đánh giá này.
- Hội đồng các giảng viên âm nhạc sẽ đánh giá khả năng của học sinh trong việc kết hợp cao độ, học các mẫu nhịp điệu và giai điệu, và biểu diễn các cụm từ âm nhạc ngắn như một phần hòa âm hoặc như một phần đệm.

Đánh giá Tại chỗ Trung học Cơ sở (Lớp 5-7): Sau khi các buổi biểu diễn hoàn thành, giảng viên âm nhạc trong trường sẽ quay video các câu trả lời của học sinh đối với các câu hỏi năng khiếu âm nhạc để thể hiện kiến thức của họ về sự phù hợp về cao độ và phân biệt các yếu tố giai điệu và nhịp điệu.

- Không có sự chuẩn bị nào ở nhà cho phần đánh giá này.
- Các bản thu âm sẽ được đánh giá bởi một hội đồng gồm các giảng viên âm nhạc.

Để biết thêm thông tin, xin vui lòng gọi đến Văn phòng Năng khiếu và Tài năng (972)487-3193